

Je vertelt de leerlingen dat je een nieuw huisdier zoekt en vraagt aan hen om jou daarbij te helpen. Je vermeldt dat je allemaal liedjes hebt verzameld over dieren en dat jullie op basis daarvan gaan uitzoeken welk dier het beste bij jou past.

EINDTERMEN WAARAAN GEWERKT WORDT IN DEZE LES:

Muzische vorming

Beeld 1.6 De leerlingen kunnen tactiele, visuele impressies, ervaringen, gevoelens en fantasieën op een beeldende manier weergeven.

Muziek 2.1 De leerlingen kunnen muziek beluisteren en ervaren, muzikale impressies opdoen uit de geluidsomgeving met aandacht voor enkele kenmerken van de muziek:

- klankeigenschap
- functie/gebruikssituatie.

Nederlands

Luisteren 1.9 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beoordelen) op basis van, hetzij de eigen mening, hetzij informatie uit andere bronnen, de informatie beoordelen die voorkomt in: een gesprek met bekende leeftijdgenoten.

Spreken 2.6 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = structureren) het gepaste taalregister hanteren als ze: van een behandeld onderwerp of een beleefd voorval een verbale/non-verbale interpretatie brengen, die begrepen wordt door leeftijdgenoten.

Vooraf

Maak voor de les een lijstje met enkele eigenschappen van jezelf die ook in de liedjes op de CD ‘Kapitein Winokio is beestig’ aan bod komen. De poes geniet bijvoorbeeld graag, de steenbok is koppig, de kameel is nieuwsgierig, de wasbeer is lief. Maak op basis daarvan voor de opdracht in fase 1 van de les een selectie van de liedjes (vier of vijf liedjes). Bereid ook op voorhand fase 1 voor (woordenschat).

Inleiding

(15 min)

Je geeft de leerlingen een blad met stukjes uit alle liedjes van de CD ‘Kapitein Winokio is beestig’ aan elkaar geplakt (zie bijlage). Ze moeten de tekst lezen en zelf alle dieren aanduiden die ze in de liedjestekst herkennen (ze beluisteren de liedjes nu nog niet).

Daarna vraag je wat ze al allemaal weten van die dieren. De kinderen vertellen en jij schrijft (delen van) hun antwoorden op een groot blad (of op het bord).

Werkvorm

Individueel

Klassikaal

Materiaal

Blad met liedjestekst (zie bijlage)

Blad (A3) of bord

		Werkvorm	Materiaal
<p>Fase 1 (20 min)</p>	<p>Na een aantal minuten over de dieren te praten, kom je terug op de vraag om jou te helpen met het zoeken van een nieuw huisdier. Vertel dat je wil kiezen uit de verschillende dieren van de liedjes, maar dat je graag een huisdier wil dat goed bij jou past. Daarom heb je een lijstje gemaakt van enkele karaktereigenschappen van jezelf, dat schrijf je op het bord.</p> <p>Van daaruit kan je met de kinderen even expliciet stilstaan bij de woordenschat, aangezien er moeilijke woorden aan bod kunnen komen tijdens deze les. Een voorbeeld van hoe je de woorden kan aanbrengen wordt hieronder uitgewerkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je schrijft een aantal eigenschappen van jezelf op het bord (waarvan je weet dat ze ook aan bod komen in de liedjes die je hebt geselecteerd). Bijvoorbeeld: <ol style="list-style-type: none"> 1. Nieuwsgierig 2. Koppig 3. Trots 4. Zorgzaam 5. Verlegen 6. Verdrietig 7. Genieten 8. Geduldig 9. Slim / intelligent 10. Bazig <p>Het is uiteraard niet de bedoeling om tien woorden te behandelen. Een vijftal volstaat.</p> • Daarna geef je bij elk woord een voorbeeldzin, bijvoorbeeld: "Ik ben nieuwsgierig, want ik wil altijd weten wat andere mensen zeggen en wil altijd uitzoeken hoe iets werkt". Daarbij probeer je ook uit te beelden wat 'nieuwsgierig' betekent. Doe dat bijvoorbeeld door een nieuwsgierig kindje na te doen: "Wat is dat, mama? Hoe werkt dat? Wat ben je aan het doen? Mag ik ook eens kijken?" • Na een korte, klassikale bespreking deel je kaartjes uit met aan de ene kant het woord en aan de andere kant een kindvriendelijke definitie. Je laat de leerlingen per twee de definitie aan elkaar voorlezen en raden welke woorden er op de achterkant van het kaartje staan. Zo oefenen de leerlingen de woorden nog eens zelf. 	<p>Klassikaal</p> <p>In duo's</p>	<p>Bord</p> <p>Kaartjes met kindvriendelijke definities van de woorden (zie bijlage voor een voorbeeld)</p>
<p>Fase 2 (20 min)</p>	<p>Verdeel daarna de leerlingen in groepjes van vier. Vertel hen dat jullie samen naar de liedjes zullen luisteren en dat ze na elk liedje in hun groepje moeten nadenken over waarom het dier bij jou zou passen of niet. Moedig hen aan om goed te luisteren naar hoe het dier is, wat voor eigenschappen het heeft en om dat te vergelijken met de eigenschappen die je over jezelf op het bord hebt geschreven. Als je voelt dat de leerlingen daar meer sturing bij nodig hebben, kan je hen na elk liedje een aantal richtvragen meegeven, bijvoorbeeld: "Heb je iets gehoord dat past bij een woord dat op het bord staat?" of "Hoe gedraagt het dier zich in het liedje? Wat zingt hij/zij?"</p> <p><i>Suggestie: beluister de liedjes meerdere keren, en/of geef de liedjestekst aan de kinderen. Dat kan ervoor zorgen dat het verstaan van de liedjes geen struikelblok vormt.</i></p>	<p>In groepjes</p>	<p>CD 'Kapitein Winokio is beestig'</p>

		Werkvorm	Materiaal
	<p>Na de selectie van de liedjes te beluisteren en daar telkens even over te hebben nagedacht, kiest elk groepje een nieuw huisdier voor jou. Laat elk groepje klassikaal vertellen welk dier ze hebben gekozen en waarom.</p> <p>Tijdens deze fase kan je zeker ook de leerlingen zelf laten nadenken over hun eigen karaktereigenschappen. Doe dat bijvoorbeeld door hen zelf een dier te laten kiezen dat bij hen past.</p>		
<p>Fase 3 (40 min)</p>	<p>Nu jij een nieuw huisdier hebt gevonden, is het aan de leerlingen. Zij mogen hun eigen 'droomdier' / 'fantasiedier' tekenen of knutselen.</p> <p>De leerlingen bedenken wat voor soort dier ze willen maken: een giraf met een staart van een papegaai, een hond met konijnenoren, een kever met een paardenstaart... Als ze willen, mogen ze in boeken inspiratie zoeken (bijvoorbeeld een boek over de zoo uit de boekenhoek). Als de kinderen moeite hebben met hun fantasie te gebruiken, kan je zelf een aantal tekeningen voorzien van dieren. Je knipt die tekeningen in twee of drie stukken en legt ze vooraan in de klas. De kinderen kunnen dan zelf die tekeningen opnieuw samenstellen tot een fantasiedier (zie bijlage voor een voorbeeld).</p> <p><i>Suggestie: als je tijd over hebt, kan je bij deze laatste opdracht ook werken met klei. De leerlingen boetseren hun fantasiedier en zetten het veilig te drogen. De volgende dag (of enkele dagen later) kunnen de leerlingen de dieren in allerlei leuke kleuren verven.</i></p>	Individueel	<p>Papier</p> <p>Kleurpotloden</p> <p>Stiften</p> <p>Tekeningen van dieren (zie bijlage)</p>
<p>Leseinde (5 min)</p>	<p>Op het einde van de les – na het opruimen – kiezen de leerlingen samen één liedje van de CD om samen te zingen/ om samen naar te luisteren. Het is niet de bedoeling dat je ze het liedje echt aanleert (dat mag, als daar tijd voor is), maar geef ze een kleine opdracht voor tijdens het luisteren/zingen: ze moeten allemaal bewegen op de muziek zoals het dier (of zoals het dier zich gedraagt). De leerlingen zijn daar heel vrij in, er is geen juist of fout.</p>	Klassikaal	<p>CD 'Kapitein Winokio is beestig'</p>

