

Provinciaal orkestentornooi Vlaams-Brabant

Artikel 1 - Doel

Binnen de perken van de goedgekeurde begrotingskredieten verleent de provincie Vlaams-Brabant subsidies aan liefhebbersverenigingen voor instrumentale muziek (harmonieën, fanfares, brassbands, percussie-ensembles en orkesten in open categorie) met het doel hun muzikale vrijetijdsbesteding te steunen en de kwaliteit van hun uitvoeringen te bevorderen. Om door de provincie Vlaams-Brabant gesubsidieerd te worden, moeten de muziekverenigingen deelnemen aan de provinciale tornooien en daarin een klassering verwerven.

Verenigingen die lid zijn van Vlamo en de laureaatstitel behalen kunnen deelnemen aan de finalewedstrijd-orkesten van Vlamo.

Artikel 2 - Organisatie

De provinciale tornooien worden door de deputatie van de provincie Vlaams-Brabant en VLAMO-Vlaams-Brabant - hierna organisatie genoemd - georganiseerd, die hiertoe alle nodige praktische maatregelen kunnen nemen (inschrijfdata, locaties, wedstrijddata, enz.)

Artikel 3 - Afdelingen en structuur

Op het tornooi worden de harmonieën, fanfares, brassbands, percussie-ensembles en orkesten in open categorie geklasseerd in 6 afdelingen:

- hogere afdelingen: superieure afdeling - ereafdeling - uitmuntendheid
- lagere afdelingen: eerste afdeling - tweede afdeling - derde afdeling.

De harmonieën, fanfares, brassbands, percussie-ensembles en orkesten in open categorie uit de lagere afdeling (1ste-2de-3de afdeling) treden afzonderlijk op tijdens één jaar van de cyclus.

Het daaropvolgende jaar treden de harmonieën, fanfares, brassbands, percussie-ensemble en orkesten in open categorie uit de hogere afdeling (superieure-ereafdeling-uitmuntendheid) op.

- Fanfare:
De orkestbezetting eigen aan het fanfare-orkest en voorzien in de partituur dient te worden gerespecteerd. Bij de inschrijving dienen in een begeleidende brief eventuele afwijkingen te worden gemotiveerd. Deze afwijking zal door de technische commissie van Vlamo beoordeeld worden. Bij negatief advies kan het orkest doorverwezen worden naar de "open afdeling".
- Harmonie:
De orkestbezetting eigen aan het harmonie-orkest en voorzien in de partituur dient te worden gerespecteerd. Bij de inschrijving dienen in een begeleidende brief eventuele afwijkingen te worden gemotiveerd. Deze afwijking zal door de technische commissie van Vlamo beoordeeld worden. Bij negatief advies kan het orkest doorverwezen worden naar de "open afdeling".
- Open categorie:
Deze wedstrijd staat open voor orkesten in eender welke samenstelling met het doel deze orkesten de mogelijkheid te bieden zich te laten beoordelen door een vakbekwame jury. Het kader waarin de wedstrijd zich plaatst wordt geschetst in de bijlage nr. 1 dat deel uitmaakt van dit reglement.
- Brassband:
Brassbands, die aan het reglement voldoen om deel te nemen aan de nationale wedstrijd Brassband Vlamo, kunnen eveneens deelnemen aan het provinciaal orkestentornooi Vlaams-Brabant. Dit is evenwel geen selectiewedstrijd voor deelname aan de nationale wedstrijd voor Brassband Vlamo en staat hier volledig los van.

- Percussie-ensembles:
Deze wedstrijd staat open voor drumbands, tamboerkorpsen, ritmische percussie-ensembles en melodische percussie-ensembles, verder in dit reglement percussie-ensembles genoemd.

Artikel 4 - Voorwaarden tot deelneming

Om aan het tornooi te kunnen deelnemen, moeten de verenigingen aan de volgende voorwaarden voldoen:

- 4.1 - De verenigingen moeten hun zetel en hun lokaal in de provincie Vlaams-Brabant hebben en daar actief zijn.
- 4.2 - De optredende muzikanten moeten de muziek beoefenen als liefhebber, d.w.z. regelmatig en onbezoldigd deelnemen aan de activiteiten van hun vereniging en ingeschreven zijn op de ledenlijst. Bij wijze van uitzondering kan ook een beroepsmuzikant deel uitmaken van de vereniging op uitdrukkelijke voorwaarde dat hij/zij regelmatig, ononderbroken en onbezoldigd spelend lid van de vereniging is.
- 4.3 - De verenigingen dienen een ledenbestand van minstens 20 personen te hebben. Voor percussie-ensembles geldt een ledenbestand van minimaal 10 personen.

Artikel 5 - Inschrijving

De verenigingen die wensen deel te nemen aan het tornooi moeten de deputatie hiervan op de hoogte brengen. Zij dienen door middel van de inschrijvingsformulieren, die bij de provinciale dienst cultuur (www.vlaamsbrabant.be/cultuur) kunnen worden aangevraagd, het volgende te sturen naar het provinciebestuur van Vlaams-Brabant, Provincieplein 1, 3010 Leuven:

- een alfabetische lijst met naam, voornaam, beroep, adres en instrument van de uitvoerende leden
- het rekeningnummer waarop de subsidie kan worden gestort
- het repertoire (zie artikel 9).

Bij de inschrijving vermelden de verenigingen de afdeling waarin ze wensen beoordeeld te worden.

Artikel 6 - Optreden

De verenigingen worden uitgenodigd om op te treden op een bepaalde plaats en uur, vastgesteld door de organisatie. Zij dienen ten minste 45 minuten vóór die tijd aanwezig te zijn. Bij afwezigheid verliezen zij alle rechten en voordelen die voortspruiten uit het tornooi.

Er worden geen wijzigingen in het programma toegestaan.

Bij aankomst meldt de voorzitter van de vereniging, of zijn afgevaardigde, zich aan bij het onthaal waar men verdere praktische instructies en/of begeleiding krijgt.

Tegelijk worden aan het onthaal, ten behoeve van de jury, drie exemplaren van de directiepartituren van de uit te voeren werken overhandigd. Dit dienen "full-scores" te zijn, indien beschikbaar.

De volgorde van optreden wordt door de wedstrijdleiding bepaald. Er worden geen wijzigingen in het programma toegestaan.

Voor de uitvoering van de wedstrijdwerken mag een inspeelwerk met een maximale duur van 4 minuten uitgevoerd worden.

Artikel 7 - Waarborg

Bij hun inschrijving storten de verenigingen een waarborg van 125 euro op rekeningnummer 091-0106007-15 van het provinciebestuur.

Deze waarborg wordt na hun deelneming aan het tornooi terugbetaald. Indien een vereniging minder dan één maand vóór het tornooi laat weten dat zij afziet van haar deelname, zal de waarborg de organisatie ten goede komen.

Artikel 8 - Subsidiëring

De geklasseerde verenigingen hebben het recht gedurende vier jaar de provinciale subsidie verbonden aan een categorie, te ontvangen, zonder zich opnieuw te moeten aanmelden voor de tornooien.

Deze subsidie voor het 2de, 3de en 4de jaar zal alleen aan de geklasseerde verenigingen worden uitbetaald nadat zij ieder jaar, uiterlijk op 1 mei (poststempel geldt als bewijs), een subsidieaanvraag hebben gericht aan het provinciebestuur, Dienst cultuur, Provincieplein 1, 3010 Leuven.

In de voorbije vier jaar dient een vormingsmoment gevolgd te zijn hetzij voor muzikanten, bestuur of dirigent.

Verenigingen kunnen zich ook tussentijds opnieuw aandienen. De periode van vier jaar begint dan opnieuw te lopen vanaf die deelname.

De subsidieaanvraag dient vergezeld te zijn van de volgende stukken:

- een inlichtingsformulier betreffende de benaming en de samenstelling van de vereniging (bestuur en ledenlijst)
- een verslag over de werking van de vereniging gedurende het voorbije jaar
- een attest waaruit blijkt dat de vereniging een vorming gevolgd heeft tot kwaliteitsverbetering van muzikale en/of bestuurlijke aard.

De jaarlijkse subsidie bedraagt maximaal:

- voor de harmonieën, fanfares, brassbands, percussie-ensembles en orkesten in open categorie:
 - superieure afdeling: 790 euro
 - ereafdeling: 740 euro
 - uitmuntendheid: 690 euro
 - 1ste afdeling: 640 euro
 - 2de afdeling: 590 euro
 - 3de afdeling: 550 euro

Verenigingen die aan alle bepalingen van dit reglement voldoen kunnen ook een subsidie krijgen per deelname aan een erkend buitenlands tornooi.

De organisatie stelt de lijst van deze tornooien vast en is op de website www.vlaamsbrabant.be/cultuur te raadplegen.

Deze premie is gelijk aan de premie van de afdeling waarin de vereniging gerangschikt is.

Artikel 9 - Keuze van de stukken

Voor harmonie en fanfare vermeldt de vereniging in de categorie harmonie/fanfare de twee werken op het inschrijfformulier die men wenst te spelen tijdens de wedstrijd.

Het eerste werk moet gekozen worden uit het "klein repertorium", een selectie van 10 werken per afdeling. Dit "klein repertorium" wordt elk jaar vernieuwd en is op de website www.vlamo.be te raadplegen. Voor percussie-ensembles is deze lijst niet van toepassing. Zij kiezen uit het repertoire specifiek voor deze doelgroep.

Het tweede werk moet gekozen worden uit het wedstrijdrepertorium van Vlamo en moet opgenomen zijn in de afdeling waarin het korps wil aantreden. Indien de kandidaat een compositie wil uitvoeren die nog niet in het wedstrijdrepertorium is opgenomen, dient samen met het inschrijfformulier een directiepartituur opgestuurd te worden. Dit gebeurt minstens drie maanden voor de wedstrijddatum. Het werk wordt beoordeeld door een door Vlamo centraal aangestelde technische commissie. Bij een positief oordeel wordt het werk aan het wedstrijdrepertorium toegevoegd. De deelnemer wordt maximaal 4 weken na zijn inschrijving op de hoogte gebracht van de uitspraak.

Voor open categorie stuurt de vereniging in open-categorie samen met haar inschrijfformulier de directiepartituren op voor een concertprogramma van ca. 30 minuten voor de lagere en ca. 45 minuten voor de hogere afdelingen. De moeilijkheidsgraad van het programma dient te beantwoorden aan het niveau van de afdeling waarin de kandiderende vereniging zich voorstelt. Het voorstel wordt beoordeeld door een door de organisatie aangestelde commissie die de afdeling bevestigt of de kandiderende vereniging in een hogere of lagere afdeling plaatst. Deze beslissing wordt tijdig aan de vereniging meegedeeld. Bij niet akkoord kan die een aangepast programma indienen binnen de gestelde tijdslimiet.

Het programmavoorstel moet drie maanden voor de wedstrijddatum bij de organisatie bekend zijn. 4 weken na inschrijving ontvangen de deelnemers bevestiging.

De werken voor deelnemers in open categorie worden bepaald door Vlamo.

Een werk dat vroeger reeds door de vereniging op het tornooi werd uitgevoerd, mag slechts hernomen worden na 8 jaar.

Artikel 10 - Uitslag

De uitslagen die op het toernooi kunnen worden behaald, zijn de volgende:

- minstens 80 % van de punten behaald: hebben recht op de subsidiëring in de gekozen afdeling
- minder dan 80 % van de punten behaald: hebben recht op de subsidiëring in een lagere afdeling.

Een amateurmuziekvereniging die niet slaagt in de laagste afdeling, ontvangt een eenmalige reisvergoeding van 250 euro.

De klassering en het aantal punten worden bekendgemaakt na elke toernooizitting.

In iedere afdeling wordt elk werk afzonderlijk door elk jurylid beoordeeld op 100 punten.

Daarbij wordt rekening gehouden met minstens volgende elementen:

- muzikale uitvoering en interpretatie
- balans en klankgehalte
- articulatie
- frasering
- dynamiek en nuancering
- samenspel
- tempo
- ritmiek
- techniek

De vereniging die het hoogste aantal punten behaalt in haar afdeling, mag gedurende twee jaar de titel van provinciaal laureaat dragen, indien minstens 80% werd behaald. Bij lidmaatschap bij Vlamo wordt die vereniging eveneens afgevaardigd naar de Vlamo finalewedstrijd. Indien de laureaat, om welke reden ook, niet wenst deel te nemen aan de finalewedstrijd, kan de tweede in rangschikking worden afgevaardigd, op voorwaarde dat ook die ten minste 80% van de punten behaalde.

De organisatie kan een premie per categorie toekennen van 250 euro aan het (de) orkest(en) voor een bijzondere verdienste.

De resultaten worden bekendgemaakt door de voorzitter of door zijn plaatsvervanger. De organisatie bepaalt de tijdstippen waarop geproclameerd wordt.

Bij de bekendmaking van de resultaten ontvangen de deelnemende groepen:

- het origineel van de samenvattende puntenstaat, met de vermelding van het totale aantal punten per werk
- het origineel van de commentaar en beoordeling van ieder jurylid
- een diploma, waarop vermeld staat waar en wanneer de wedstrijd plaatshad, de discipline en de afdeling waarin werd opgetreden en het behaalde resultaat. Het diploma wordt ondertekend door de provinciale voorzitter en secretaris en de juryleden.

Na afloop van het toernooi kunnen de dirigent en één afgevaardigde contact hebben met de jury om op een informele manier van gedachten te wisselen over de geleverde prestatie.

Artikel 11 - Jury

De jury wordt aangesteld door de organisatie en bestaat uit een voorzitter, drie deskundigen en één secretaris.

De juryleden worden geselecteerd uit een door de organisatie samengestelde pool waarin minstens een specialist slagwerk, twee dirigenten en drie specialisten blaasmuziek vertegenwoordigd zijn.

De samenstelling gebeurt in overeenstemming met het provinciaal reglement over de evenwichtige aanwezigheid van vrouwen en mannen in adviesorganen (2/12/1997).

Het aantal behaalde punten is gelijk aan het rekenkundig gemiddelde van de door de deskundige juryleden toegekende punten.

Tegen de door deze juryleden uitgebrachte beoordeling is geen beroep mogelijk.

Artikel 12 - Auteursrechten

De auteursrechten betreffende de op de provinciale tornooien uitgevoerde programma's zijn ten laste van de provincie en worden rechtstreeks vereffend aan het auteursrechtenbureau. De deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor de correcte naleving van de verdere regelgeving met betrekking tot de auteurs- en reproductierechten.

Artikel 13 - Schade

De verenigingen nemen alle risico's op zich en ontslaan de organisatie van alle verantwoordelijkheid voor eventuele schadelijke gevolgen die voor de vereniging of voor de leden zouden voortvloeien uit het mededingen aan dit tornooi.

Artikel 14 - Deputatie beslist

De deputatie toetst elke aanvraag aan de toepassingsvoorwaarden van het reglement.

Artikel 15 - Subsidie voorwaardelijk toegekend

De subsidies worden slechts voorwaardelijk toegekend.

In de volgende gevallen:

- één of meer bepalingen van dit reglement werden niet nageleefd
- onjuiste of onvolledige gegevens werden aan de provinciale administratie meegedeeld
- de voorgeschreven termijnen voor het indienen van de verantwoordingsstukken werden niet gerespecteerd

kan de deputatie één of meerdere van volgende sancties opleggen:

- de subsidie wordt geheel of gedeeltelijk teruggevorderd
- de uitbetaling van reeds toegekende, maar nog niet of slechts gedeeltelijk uitbetaalde subsidies wordt stopgezet
- de subsidieaanvrager wordt uitgesloten van verdere subsidiëring gedurende een bepaalde periode.

Artikel 16 - Geschillen

Alle bezwaren betreffende de niet-naleving van het reglement in verband met de tornooien moeten aan de deputatie worden meegedeeld.

De deputatie doet uitspraak over alle klachten en beslecht alle gevallen die niet bepaald zijn in dit reglement.

Artikel 17 - Overgangsmaatregelen

Korpsen die in 2007 en 2008 hebben deelgenomen, zullen een subsidie van 4 jaar krijgen. Korpsen die in 2009 zullen deelnemen, krijgen een eenmalige extra premie. Het aantal korpsen die deze premie krijgen, wordt begrensd op 40. Datum van inschrijving geldt.

Het reglement van 20 juni 2000 wordt opgeheven. Dit nieuw reglement treedt in werking op 1 januari 2009.

Bijlage nr. 1 - Reglement provinciaal orkestentornooi Vlaams-Brabant

De oprichting van de "open categorie" moet toelaten dat alle orkesten van eender welke samenstelling naar kwaliteit toe kunnen werken en bijgevolg ook in de mogelijkheid worden gesteld om deel te nemen aan wedstrijden. Door deze deelname worden zij tevens geëvalueerd, waardoor het "niveau" kan worden uitgedrukt in een afdeling.

Hierdoor kan er strenger worden toegezien op de samenstelling van de vaste orkestvormen (harmonie/fanfare), waardoor geen afwijkingen meer in de desbetreffende reglementen moeten worden voorzien. Dit heeft tot gevolg dat iedere afwijking volledig tot de verantwoordelijkheid van de betrokken vereniging behoort.

In de open categorie wordt geen verplicht repertorium opgelegd, wat de drempelvrees voor deelname doet verlagen. De groepen bieden zich aan met een zelf gekozen concertprogramma en stellen zelf een afdeling voor. De commissie wedstrijden zal het ingestuurde programma nazien en bevestigen of in een hogere of lagere afdeling plaatsen. Het mengen van meerdere orkestvormen binnen eenzelfde wedstrijd kan zowel voor de deelnemers als voor het publiek de wedstrijd aantrekkelijker maken. Bovendien zal een concertprogramma waar bijvoorbeeld ook het pop-, film- en musicalrepertorium aan bod kan komen een grotere aantrekkingskracht uitoefenen op het publiek.

Contact

Dienst cultuur, tel. 016-26 76 08, cultuur@vlaamsbrabant.be